



28 Años de Apoyo al
Pescador Artesanal

Nº 48 | Marzo 2015 | ISSN 0973-1172

Yemaya

REVISTA DEL CIAPA SOBRE EL GÉNERO EN LA PESCA

Editorial

El 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, es una ocasión de encuentro solidario para las mujeres de todo el mundo, que conmemoran su lucha constante a favor de la igualdad, la libertad, la dignidad y una vida sin violencia. Desde hace más de un siglo, cuando las históricas protestas de las obreras del sector textil dieron origen a la efeméride, el 8 de marzo también brinda a las mujeres, en su largo camino hacia la libertad, una ocasión para hacer balance colectivo de los logros y los fracasos, y mirar hacia el futuro. Como ilustran los ejemplos recogidos en este número de *Yemaya*, de todos los rincones del mundo, también ha sido así entre las mujeres de las comunidades pesqueras y costeras, cuyas vidas dan testimonio cotidiano del espíritu combativo y resistente que inspira el Día Internacional de la Mujer.

La fecha del 8 de marzo da pie asimismo para rendir homenaje a mujeres como Tahira Shah y Chandrika Sharma, que dedicaron su vida sin descanso a la defensa de los derechos de los pescadores de pequeña escala de todo el mundo, sobre todo de las pescadoras. La vida de Tahira Shah, dirigente del Foro de Pescadores de Pakistán, recientemente fallecida, fue el epitome de esta lucha, que empezó sacudiéndose del yugo conservador de su familia y continuó volcándose en la mejora de las condiciones de vida de los pescadores de pequeña escala de Pakistán.

Este 8 de marzo marca igualmente un año desde la desaparición del vuelo MH379 donde viajaba la secretaria ejecutiva del CIAPA, Chandrika Sharma. Siempre comprometida con los principios de justicia de género, Chandrika creía que “si pretendemos valorizar el sector de la pesca artesanal, por regla de tres tendremos que esforzarnos también por valorizar la función de la mujer en el sector y la enorme contribución de la naturaleza y los servicios que ofrece a la vida y los medios de sustento de las comunidades pesqueras”. Un seminario recientemente celebrado en Chennai, al recordar sus valiosas contribuciones a la redacción de las Directrices voluntarias para lograr la sostenibilidad de la pesca en pequeña escala, urgía a implementarlas siguiendo los mismos principios de “compromiso, rectitud y conciencia sobre el gran ciclo de la vida” que Chandrika hizo suyos.

Activistas como Tahira y Chandrika sabían perfectamente que las últimas consecuencias del abandono crónico por parte de las autoridades de la pesca artesanal recaen sobre todo en las mujeres. Las mujeres del sector viven en la incertidumbre, porque sus medios de vida no están asegurados. Son acosadas a menudo por el Estado, como ocurre con las pescadoras de Kutali, en la región india de Sunderbans. Las fuentes de su sustento son contaminadas y deterioradas por intereses comerciales, mientras el Gobierno hace caso omiso del estado de derecho, según muestran los ejemplos de Pakistán. En Chile, igual que en tantos países, las mujeres de la pesca ganan menos que los hombres, haciendo los mismos trabajos, mientras que la falta de reconocimiento oficial de ciertas modalidades de trabajo femenino impide a las mujeres acceder a prestaciones sociales. El 8 de marzo es una fecha para renovar nuestro compromiso por terminar con estas realidades y abrir nuevos caminos de autonomía y de esperanza.

La batalla por la libertad de los medios de sustento no es más que un capítulo en esta historia. Las mujeres también se pelean por la paridad dentro de sus organizaciones y dentro de sus hogares, como manifiestan las mujeres dirigentes de CONAPACH en Chile. Los esfuerzos de las mujeres en sus hogares, sus organizaciones, y en el ancho mundo contribuyen a tejer una red de conciencia feminista que respalda a las mujeres y las faculta para crear a todos los niveles posibles organizaciones poderosas y efectivas que defiendan sus derechos. ■



Día Internacional de la Mujer	2
Chile	4
Hitos	5
India	6
¿Qué hay de nuevo en internet?	7
Perfil	8
Pakistán	9
P y R	11
Yemaya Mama	11
Yemaya Recomienda	12