



28 Años de Apoyo al  
Pescador Artesanal

Nº 45 | Abril 2014 | ISSN 0973-1172

# Yemaya

REVISTA DEL CIAPA SOBRE EL GÉNERO EN LA PESCA

## Editorial

Las Directrices voluntarias para lograr la sostenibilidad de la pesca en pequeña escala en el contexto de la seguridad alimentaria y la erradicación de la pobreza serán finalizadas con toda probabilidad en el próximo Comité de Pesca (COFI) previsto para junio de 2014 en Roma. Las Directrices, actualmente en curso de debate, representan un paso hacia el reconocimiento formal tanto de la contribución de la mujer a la pesca artesanal como de algunos de los más graves problemas a los que se enfrentan para ganarse la vida y el sustento. Sin embargo, aunque la inclusión de la dimensión de género, fruto de una presión sostenida por un amplio número de organizaciones de la sociedad civil, supone un resultado encomiable, el documento final puede tener un sabor agridulce para las mujeres del sector.

Las Directrices reconocen la contribución fundamental de la mujer en la cosecha y en las actividades anteriores y posteriores de las pesquerías marinas y continentales, incluidos el marisqueo y la recogida de algas. Reconocen asimismo que la equidad e igualdad de género resultan fundamentales para el proceso de desarrollo, así como la igualdad de derechos y oportunidades para la mujer. Las Directrices instan a promover el liderazgo femenino e invocan para ello la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra las mujeres (CEDAW), reivindicando la eliminación de prácticas consuetudinarias discriminatorias. La adopción de políticas con dimensión de género, la participación de las mujeres en las organizaciones de pesca y la igualdad en el acceso a los servicios de extensión y a la formación técnica se encuentran también entre sus recomendaciones.

Sin embargo, existen varios problemas fundamentales relacionados con las Directrices y las mujeres. Además de tener un carácter voluntario y no coercitivo, las Directrices dejan fuera la acuicultura, el sector de producción de alimentos de origen animal que más rápido crece y que da trabajo a muchísimas mujeres. Además de estos defectos intrínsecos, las Directrices contribuyen a trivializar el carácter estructural y sistémico de los múltiples problemas que encaran las mujeres del sector, como la marginación económica, social o política, ya que, en primer lugar, en el capítulo dedicado a la Igualdad de Género, los reducen a un mero asunto de papeles y relaciones entre hombres y mujeres, y por añadidura, eliminan la idiosincrasia de los problemas femeninos con el argumento de que las mujeres están, sencillamente, en una posición “menos ventajosa que los hombres”. Definiendo así el problema, no sorprenderá a nadie que las soluciones que las Directrices brindan recaigan en el ámbito del “empoderamiento femenino”.

Está todavía por ver si las Directrices servirán a las mujeres para cuestionar de forma efectiva su situación y no se limitarán a presentar una mera ventana de oportunidades para algunas secciones dentro del sector artesanal. La transformación real de las desigualdades de género y la discriminación contra las mujeres en la pesca solo será posible si la base de derechos humanos de las Directrices se convierte en realidad mediante un Plan de Aplicación que contenga medidas específicas para la eliminación de las raíces sistémicas de la desigualdad en la familia, la comunidad y la esfera pública. ❏



Chandrika Sharma, secretaria ejecutiva del CIAPA y editora de *Yemaya*, era una de las pasajeras del vuelo de Malaysian Airlines MH370 que desapareció el 8 de marzo de 2014 mientras volaba de Kuala Lumpur, Malasia, a Beijing, China. Chandrika se dirigía a Ulan Bator, Mongolia, para asistir a la 32ª Sesión de la Conferencia Regional de la FAO para Asia y el Pacífico, en representación del Colectivo. Hasta ahora se desconoce el paradero del avión. Todos estamos conmovidos por su ausencia. Al igual que el resto de sus amigos y familiares, todavía abrigamos la esperanza de que regrese sana y salva.

PPE .....	2
Perfil .....	3
Hitos .....	4
Reseña .....	6
Canadá .....	8
¿Qué hay de nuevo en internet?.....	9
India .....	10
P y R.....	11
Yemaya Mama.....	11
Yemaya Recomienda .....	12

