



ICSF

25 ans au service  
de la pêche artisanale

N° 37 | Juillet 2011 | ISSN 0973-1164

# Yemaya

BULLETIN DE L'ICSF SUR LES QUESTIONS DE GENRE DANS LA PÊCHE

## Éditorial

Le troisième Colloque mondial sur le Genre dans l'aquaculture et les pêches (GAF3) qui s'est tenu au début de cette année à Shanghai a fait apparaître des faits inquiétants concernant les femmes de la pêche. Dans ce secteur, les femmes restent invisibles et marginalisées. Elles ont sans doute un plus grand accès au microcrédit mais leurs biens propres restent toujours fort réduits. Il arrive parfois qu'une femme occupe un rang élevé dans une institution qui s'occupe de pêche : c'est l'exception à la règle commune qui veut que les femmes soient confinées au bas de la hiérarchie des emplois. Malgré des années de luttes et d'argumentations, il est évident que ces femmes continuent à être privées du droit essentiel à l'égalité et la justice.

La disparité hommes-femmes (thème central de ce Colloque) est aujourd'hui largement considérée comme l'un des facteurs majeurs de la discrimination et de l'exclusion dans le secteur de la pêche. Mais les éléments qui génèrent, reproduisent et maintiennent ces inégalités ne sont pas bien compris. On se contente souvent de faire allusion aux rapports de force entre l'homme et la femme, à une sorte de décalage entre les sexes. Pour réajuster les choses, il faudrait, dit-on, que les femmes acquièrent un certain nombre de compétences et d'outils à travers des formations spécifiques, des techniques d'intégration, l'accès au microcrédit... Cette démarche est appliquée depuis de nombreuses années dans le domaine du développement, mais il apparaît que, dans le monde de la pêche, le décalage n'est certainement pas en train de se réduire pour la majorité des femmes.

Les problèmes de genre sont assurément plus qu'un simple décalage, plus que des histoires d'hommes et de femmes. Après des années de partage d'expériences, de recherche et de documentation, nous avons pris conscience que cela vient d'un ordre patriarcal présent dans chaque institution (privée ou publique) et qui collabore de façon complexe avec d'autres sources de pouvoir : argent, religion, caste, race, sexualité... Il serait donc impossible de s'attaquer à ces inégalités sans remettre fondamentalement en cause ce qui vient renforcer cet ordre patriarcal. Or dans les démarches habituellement mises en œuvre, on continue de croire qu'il suffit tout simplement de faire une place aux femmes dans les institutions existantes, ce qui a bien servi l'expansion du capitalisme dans le secteur de la pêche (et ailleurs), notamment via le recrutement d'une vaste main-d'œuvre féminine à bon marché dans une période de mondialisation accélérée.

Avec des idées simplistes en matière d'intégration des questions de genre, alors qu'il s'agit d'inégalités systémiques, on débouche souvent sur une simple cooptation de certaines femmes dans la hiérarchie en place et les privilèges de l'ordre patriarcal. Nous voyons cela se produire dans toutes les formes de combats pour l'égalité purement identitaires car ils ne s'attaquent pas aux piliers même du pouvoir et de l'oppression. Il est indispensable d'identifier toutes les formes de pouvoir, de rejeter des politiques exclusivement identitaires et d'opter pour des luttes plus élargies.

On se rend compte maintenant qu'il faut clarifier davantage la notion de genre, lui donner plus de substance. Lors du colloque GAF3 de Shanghai, il a été conseillé de procéder à une analyse approfondie de toute source de pouvoir (social, culturel, domestique) si l'on veut donner plus de sens à la vie des femmes et des communautés dépendantes de la pêche. Si nous voulons vraiment combattre les discriminations dont souffrent les femmes, nous devons maintenant prendre le temps de réétudier la problématique de genre, de jeter un regard neuf sur des idées reçues, de faire le bilan pour ensuite agir plus efficacement en temps utile. ❏



Asie .....	2
Profil .....	3
Quoi de neuf sur le web ? .....	5
Genre .....	6
Dates .....	7
Femmes de la pêche .....	8
Q & R .....	11
Mama Yemaya .....	11
Yemaya Recommande .....	12