

VIDÉO

Mangroves et crevetticulture : le Vert violé

Documentaire sur la côte brésilienne

« ... C'est pour cela que nous voulons une protection de notre mangrove. Parce que, si nous n'avons pas la mangrove, nous n'aurons pas le fleuve, nous n'aurons pas le poisson, nous n'aurons pas la nourriture, nous n'aurons pas de quoi survivre. » Luis Caboclo, Tremembé

Commentaire de **Natália Tavares de Azevedo** (nataliatavares@ufpr.br), doctorante en environnement et développement à l'Université fédérale du Paraná, et **Naina Pierri** (naina@cem.ufpr.br), sociologue, professeure à l'Université fédérale du Paraná, Brésil

Le documentaire *Mangroves et crevetticulture : le Vert violé* montre les répercussions de l'expansion des gros élevages de crevettes sur les communautés du littoral de l'État du Ceará au Brésil. Produit pour la deuxième Assemblée générale du réseau Redmanglar International (2004) par le Forum pour la défense du littoral du Ceará et la Fondation Environnement et Justice, il réunit les nombreux témoignages de leaders communautaires et de responsables d'organismes divers.

Situé au nord-est du Brésil, l'État du Ceará présente une côte déchiquetée, avec des ensembles dunaires bien préservés et des mangroves d'une grande beauté. Les communautés autochtones et de pêcheurs qui vivent dans cet environnement utilisent le savoir local pour maintenir leur mode de vie traditionnel : petite pêche embarquée, récolte de mollusques dans la mangrove, confection d'objets artisanaux, agriculture de subsistance...

Cette vidéo expose la dégradation des bassins versants du fleuve Jaguaribe sur la côte est et de l'Acarauá sur la côte ouest à cause de la crevetticulture industrielle. À travers les récits des habitants de Curral Velho, Itarema et Cumbe Icapuí, on voit comment la logique de la productivité provoque d'énormes dégâts sur le plan environnemental, socio-économique et culturel. De grandes étendues de mangrove ont été détruites, en violation de la réglementation nationale environnementale,



ce qui a provoqué une raréfaction du poisson et d'autres espèces que les populations locales utilisent pour leur subsistance. Il y a aussi les effets de la contamination de la mangrove par les effluents non traités en provenance des établissements aquacoles, et l'atteinte aux moyens d'existence traditionnels du fait de la dégradation de la mangrove et de la salinisation des sols dans la zone avoisinante. Ce document fait apparaître que la plupart de ces grandes fermes aquacoles ont été établies dans l'illégalité, sans permis environnemental, et ont donné lieu à de sérieux conflits, y compris avec actes de violence.

La privatisation de domaines publics et l'appui accordé par les autorités à des groupes disposant du pouvoir de l'argent sont la preuve que les dirigeants de cet État sont de mèche avec les propagateurs d'un modèle de développement qui ne donne aucun avenir aux pêcheurs traditionnels du littoral. Dans la dernière séquence du film, les paroles de Luis Caboclo, le chaman de Tremembé, résument les sentiments des communautés côtières du Ceará : « Nous ne voulons pas de ces élevages de crevettes dans notre secteur ou en amont dans les cours d'eau. Si les tribunaux ne réagissent pas et n'arrêtent pas cela, c'est nous qui le ferons ! »



PUBLIÉ PAR
Chandrika Sharma pour
Collectif international d'appui
aux travailleurs de la pêche

27 College Road
Chennai 600 006, Inde
tél: (91) 44 2827 5303
fax: (91) 44 2825 4457
courriel: icsf@icsf.net
site Internet: www.icsf.net

PRÉPARÉ PAR
Nilanjana Biswas
TRADUCTION
Gildas Le Bihan
ILLUSTRATIONS DE
Sandesh
(sandeshcartoonist@gmail.com)
MISE EN PAGE
P. Sivasakthivel
IMPRIMÉ PAR
Nagaraj & Company Pvt. Ltd.,
Chennai

Les articles soumis par vous ou d'autres devront comporter 500 mots au maximum. Ils porteront sur des questions qui concernent directement les femmes et les hommes du monde de la pêche, sur des publications récentes, des réunions où la situation et l'action des femmes sont évoquées. Nous serions aussi heureux de recevoir des « tranches de vie » racontant les efforts de femmes et d'hommes qui militent pour une pêche durable et

pour que la société reconnaisse leur apport à ce secteur d'activité. Ajoutez deux ou trois lignes sur l'auteur.

Faites-nous part de vos commentaires et de vos suggestions pour améliorer le contenu de ce bulletin. Indiquez-nous aussi le nom de personnes susceptibles d'être intéressées par cette initiative. Nous serons très heureux de recevoir votre courrier et des articles à publier.